



Muzej primenjene umetnosti

Vuka Karadžića 18, Beograd

38. Salon arhitekture (29. mart - 30. april 2016)

Izveštaj žirija 38. Salona arhitekture

Žiri 38. Salona arhitekture u sastavu:

Milan Vujović, predsednik

Miodrag Mitrašinović

Natalija Ristanović

Branko Stanojević

Tatjana Stratimirović

Žiri 38. Salona arhitekture konstatuje da je za ovogodišnji Salon kandidovano 230 radova u svim kategorijama. Žiri je u zvaničnu selekciju uvrstio 109 radova, od čega je u konkurenciji za nagrade razvrstano 83 rada u 6 kategorija. Prilikom selekcije i vrednovanja kandidovanih radova, žiri se rukovodio temom 38. Salona arhitekture – OTVORENO.

U skladu sa tim Žiri 38. Salona arhitekture dodeljuje sledeće nagrade i priznanja:

GRAND PRIX 38. SALONA ARHITEKTURE

Za posvećenost, doslednost i sistematičnost koje se prepoznaju u procesu stvaranja i u delu. Za iskazanu ozbiljnost i iskren autorski stav. Za postojanost u vremenu stvaranja i osvajanju znanja. Za kontinuitet sa prethodnicima i **otvorenost** prema sledbenicima. Za stvaralački entuzijazam, hrabrost i veru u značaj, lepotu i društvenu ulogu arhitekture.

Dodeljuje se ravnopravno autorima:

Ljiljani Blagojević

za knjigu

ITINERERI: MODERNA I MEDITERAN. Tragovima arhitekata Nikole Dobrovića i Milana Zlokovića /
Beograd, 2015.

Dušku Filipovskom

za realizovano arhitektonsko delo

POSLOVNO-STAMBENI OBJEKAT, Beograd (ulica Bore Stankovića 17) / 2006–2016

NAGRADU U KATEGORIJI „ARHITEKTURA“

Za **otvorenu** i jasno sprovedenu arhitektonsku tematizaciju autentičnog programskog zadatka.

Dodeljuje autorima:

Grozdani Šišović i Dejanu Milanoviću

za realizovano arhitektonsko delo

*ŠKOLA JEZIKA: HOUS*E L*, Valjevo / 2011–2015

NAGRADU U KATEGORIJI „ARHITEKTURA“

Za iskorak u estetskom reinterpretiranju lokalnog arhitektonskog konteksta. Za **otvoreno** komponovanje ugaone pozicije gradskog bloka.

Dodeljuje autorskom timu

KontraStudio: Miroljubu Stankoviću, Zoranu Nikoliću i Marti Nikolić

za realizovano arhitektonsko delo

STAMBENI OBJEKAT C. U., Niš / 2013–2015

NAGRADU U KATEGORIJI „ENTERIJER“

Za **otvaranje** metafizičke dimenzije unutrašnjeg prostora.

Dodeljuje autorskom timu

FLUID:ARHITEKTURA: **Dorđu Gecju**, Neveni Pivić, Vanji Otašević, Zorani Vasić i Tijani Vitomir

za realizovani enterijer

ORDINACIJA DR DRAGIĆ, Novi Sad / 2013–2015

NAGRADU U KATEGORIJI „EKSPERIMENT I ISTRAŽIVANJE“

Za **otvaranje** zatvorenosti i povezivanje krajnosti.

Dodeljuje autorima

Ani Dušmanović, Jeleni Kojić, Jeleni Stanković, Maji Kopti, Mihailu Sladoju, Nikoli Arsiću, Stefanu Milićeviću i Tijani Savić

za rad:

MODEL PRIVREMENOG STANOVANJA – OD KONCEPTA DO REALIZACIJE NA PRIMERU ROMSKOG NASELJA
/ 2014–2015

NAGRADA U KATEGORIJI „URBANIZAM“

Za uspostavljanje **otvorenog** dijaloga.

Dodeljuje autorskom timu

ŠKOLA URBANIH PRAKSI (GRADSKA GERILA) u saradnji sa organizacijama MIKSER i KOLEKTIV:

Mirjani Utvić, Oliveri Petrović, Ivanu Kucini i Maji Lalić

za rad

MOJE PARČE SAVAMALE, Beograd / 2015

NAGRADU U KATEGORIJI „GOST SALONA“

Za **otvorenost** prema nebu i prema moru

Dodeljuje autorima

Marku Vukoviću i Morten-u Bulow-u

za realizovano arhitektonsko delo
NORDISK ANNEKS, Danska / 2015

PRIZNANJE U KATEGORIJI „ARHITEKTURA“

Za redefinisane konteksta i **otvaranje** u kulturološkom smislu

Dodeljuje autorima:

Ivici Nikoliću i Dejanu Milanoviću

za realizovano arhitektonsko delo

BANKET CENTAR "BIANCA", Pirot / 2010–2015

PRIZNANJE U KATEGORIJI „ARHITEKTURA“

Za minimalizam u gestu i materijalu koji **otvara** mogućnosti kompleksnih tumačenja.

Dodeljuje autorima:

Nikoli Milanoviću, Bojani Marković, Davidu Bilobrku, Hristini Stojanović i Ivani Jevremović

za realizovano arhitektonsko delo

PRIMUS CENTAR, Kragujevac / 2014–2015

PRIZNANJE U KATEGORIJI „ENTERIJER“

Za **otvorenost** prema dekorativnosti.

Dodeljuje autorskom timu:

Atelier Kaštelan: Miroslavu Kaštelanu i Marijani Kaštelan

za realizovani enterijer

RESTORANA SUSHIDREAM, Novi Beograd / 2015–2016

PRIZNANJE U KATEGORIJI „GOST SALONA“

Za **otvorenost** prema pejzažu.

Dodeljuje autorima:

Sonji Radović Jelovac i Dragani Šuković

za projekat urbanog dizajna

WATERFRONT Đuraševići, Crna Gora / 2012–2013

PRIZNANJE U KATEGORIJI „PUBLIKACIJE“

Za **otvaranje** zatvorene knjige.

Dodeljuje:

CENTRU ZA ARHITEKTURU BEOGRAD

za publikaciju

ŽENE U ARHITEKTURI, Savremena arhitektura u Srbiji posle 1900. /

WOMEN IN ARCHITECTURE, Contemporary Architecture in Serbia Since 1900

redakcija publikacije: Milena Zindović, Goran Petrović, Vanja Petrović, Mirjana Divac, Darko Polić

urednik publikacije: Milena Zindović

istraživači: Andrea Tamaš Dačić, Šej Giligan, Bojana Ibrajter Gazibara, Marija Pavlović, Jelica Jovanović

učesnice: Eva Vaništa Lazarević, Grozdana Šišović, Dubravka Đukanović, Žaklina Gligorijević, Ivana Anja Milić, Snežana Vesnić, Jelena Atanacković Jeličić, Biljana Gligorić

izdavač: Centar za arhitekturu Beograd (Beograd 2014)

za izdavača: Vanja Petrović, izvršni direktor

*Publikacija realizovana kao deo projekta "Žene u arhitekturi" čiji je tvorac i nosilac Centar za arhitekturu Beograd

PRIZNANJE U KATEGORIJI „PUBLIKACIJE“

Za **otvaranje** arhiva arhitektonskih vrednosti.

Dodeljuje autoru

Aleksandru Bede-u

za publikaciju

U PARU ZA DRUŠTVO. Arhitektura Sibina Đorđevića i Milene Stanković Đorđević /

Als Paar für die Gesellschaft. Die Architektur von Sibin Djordjević und Milena Stanković Djordjević /

Stuttgart, 2015

U Beogradu 29. 03. 2016.

Žiri 38. Salona arhitekture u sastavu:

Milan Vujović, predsednik

Miodrag Mitrašinović

Natalija Ristanović

Branko Stanojević

Tatjana Stratimirović