

ИЗЛОЖБЕ МУЗЕЈА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ У 2017. ГОДИНИ

1. У реалности

XXXIX Салон архитектуре
МПУ

29. 3. 2017 – 30. 4. 2017.

Галерије А и Б, галерија „Анастас“, галерија „Жад“
Кустос изложбе и уредник каталога: мр Љиљана Милетић
Абрамовић, директор МПУ
Салон се састоји од велике изложбе и пратећег програма

Пратећи програм:

А) Пре Салона – Траг

Изложба студентских пројеката и радионица
Пројекат сарадње, умрежавања и размене искустава
четири факултета архитектуре и дизајна
Факултет примењених уметности (ФПУ, Београд), Архи-
тектонски факултет (АФ, Београд), Факултет техничких
наука (ФТН, Нови Сад), Грађевинско-архитектонски
факултет (ГАФ, Ниш) и МПУ
29. 3. 2017 – 8. 4. 2017.

Галерија „Жад“

Концепт: мр Тања Манојловић (ФПУ, Београд)

Аутори и организатори:

мр Тања Манојловић, Биљана Бранковић, Тијана
Секулић, Младен Врачевић (ФПУ, Београд); Александар
Милојковић, Марко Николић (ГАФ, Ниш); Романа Бо-
шковић, Радомир Којић (ФТН, Нови Сад); Павле Стаме-
новић, Ксенија Пантовић (АФ, Београд)

Сарадник у организацији: Мирјана Милакић

Визуелни идентитет: Адел Фарес

Ментор: мр Зоран Блажина (ФПУ, Београд)

Сарадници ментора: Стеван Ивић, Елда Станковић

Б) Изложба Архитектура академизма – Милутин Бори- сављевић и Димитрије М. Леко

Документа / Историографија – прилог проучавању архи-
тектуре Београда 1920–1941.

29. 3. 2017 – 30. 4. 2017.

Галерија „Анастас“

Аутор изложбе: мр Љиљана Милетић Абрамовић

В) Изложба Грађење града – далеки поглед из близине на Блокове 1 и 2 Новог Београда

Документа / Прилог проучавању Новог Београда

Модерна Новог Београда – *Genius loci* Блокова 1 и 2

29. 3. 2017 – 30. 4. 2017.

Галерија „Анастас“

Аутор изложбе: Слободан Данко Селинковић (ФТН, Нови
Сад)



Г) Стручно вођење кроз изложбу

8. 4. 2017. у 12.00 часова

Галерије А и Б, галерија „Анастас“, галерија „Жад“
Стручно вођење: мр Љиљана Милетић Абрамовић

Д) Презентација и коктел *Alu König Stahl Serbia*

20. 4. 2017. од 17.00 до 19.00 часова

Галерије А и Б

Ђ) Професору с љубављу – догађај посвећен обележавању 120 година од рођења и 50 година од смрти Николе Добровића

21. 4. 2017. од 16.00 до 18.00 часова

Галерије А и Б

Идеја и организација: др Марта Вукотић Лазар, мр
Љиљана Милетић Абрамовић
Фотограф: Веселин Милуновић
ТВ сниматељ: Миодраг Коларић

Е) Изложба студентских радова и разговор *Р(урбана) башта Вук*

21. 4. 2017. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Иницијатор и покретач: Милош Комленић (АФ, Београд)
Учесници разговора:

Иван Рашковић (АФ, Београд), Милош Костић (АФ, Бео-
град), Коста Болбојевић, Савет Зелене градње, Милан
Николић, члан Одбора Зелене градње, Славица Раковић,
активиста (р)урбаног баштованства, Дејан Шолак, (р)ур-
бани баштован, Катарина Миленковић, представник
Башталишта



Ж) *Тачка ослонца – реафирмација архитекте Алексеја Бркића*

25. 4. 2017. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Учесници: Милан Ђурић, Александар Кековић, Бојан Ковачевић

Уводна реч: мр Љиљана Милетић Абрамовић

З) *Отворени час Грађење града / My identity – Документа / Прилог проучавању новог Београда. Далеки поглед из близине на Блокове 1 и 2 Новог Београда*

Модерна Новог Београда – Geniус loci Блокова 1 и 2

26. 4. 2017. у 18.00 часова

Галерија „Анастас“

Аутор концепта изложбе: Слободан Данко Селинкић (ФТН, Нови Сад)

Учесници:

др Драгана Константиновић (ФТН, Нови Сад), Снежана Неговановић, аутор фотографија (ЗЗЗСК, Београд), Миодраг Мирковић (АФ, Београд), мр Љиљана Милетић Абрамовић

И) *Стручно вођење кроз изложбу*

29. 4. 2017. у 12.00 часова

Галерије А и Б, галерија „Анастас“, галерија „Жад“

Стручно вођење: мр Љиљана Милетић Абрамовић

2. Плакати Милтона Глејзера из колекције МПУ

МПУ

10. 5. 2017 – 31. 5. 2017.

Галерија „Анастас“

Кустос изложбе: Слободан Јовановић

3. Мапирање деконструкције

Самостална изложба Нине Тодоровић

Салон савремене примењене уметности

МПУ

8. 6. 2017 – 27. 6. 2017.

Галерије А и Б

Кустос изложбе: Слободан Јовановић

Пратећи програм:

А) *Стручно вођење кроз изложбу и разговор са уметницом Нином Тодоровић и кустосом Слободаном Јовановићем*

17. 6. 2017. у 13.00 часова

Галерије А и Б

4. Дама и једнорог / моја прича

Изложба Нене Скоко Снежане

Салон савремене примењене уметности

МПУ

7. 9. 2017 – 28. 9. 2017.

Галерије А и Б

Кустос изложбе: мр Бојана Поповић

Пратећи програм:

А) *Шетња кроз изложбу са уметницом*

16. 9. 2017. у 13.00 часова

Галерије А и Б

Б) *Отворена радионица Текст као цртеж*

23. 9. 2017. у 13.00 часова

Галерије А и Б

Аутор радионице: Нена Скоко Снежана



5. Музика је најбоља

ЛП дечји октобарски салон
МПУ

30. 9. 2017 – 29. 10. 2017.

Галерија „Анастас“

Аутори каталога и изложбе: мр Милица Цукић и Леа Зеи

Пратећи програм:

А) Радионице у склопу Дечјег салона

2. 10. 2017. у 11.00 часова; 5. 10. 2017. у 11.30 и 13.00 часова;
8. 10. 2017. у 11.00 часова; 9. 10. 2017. у 14.00 часова; 11. 10.
2017. у 11.30 часова; 13. 10. 2017. у 15.00 часова; 14. 10.
2017. у 11.00 часова; 15. 10. 2017. у 12.00 часова; 16. 10.
2017. у 11.00 часова; 17. 10. 2017. у 12.00 и 13.00 часова; 20.
10. 2017. у 14.00 часова; 21. 10. 2017. у 12.00 часова; 23. 10.
2017. у 10.00 часова; 24. 10. 2017. у 11.00 часова; 25. 10.
2017. у 11.30 часова; 26. 10. 2017. у 17.00 часова

Радионица у Галерији А

Аутор и реализатор: Леа Зеи

Б) Радионица за педагоге *Методe за подстицање развоја музичке перцепције деце предшколског узраста*

27. 10. 2017. у 17.00 часова

Галерија „Жад“

Аутори: Софија Јегарски, Александар Митревски, Александар Фелбаб (ПУ „Драгољуб Удицки“, Кикинда)

6. You Are What You See: 20 година визуелних комуникација Владана Срдића

Салон савремене примењене уметности
МПУ

5. 10. 2017 – 25. 10. 2017.

Галерије А и Б

Кустос изложбе: Слободан Јовановић

7. Анастас Јовановић (1817–1899): пионир примењене уметности и дизајна

МПУ

6. 11. 2017 – 31. 1. 2018.

Галерије А и Б

Аутор каталога и изложбе: мр Јелена Пераћ

Пратећи програм:

А) Стручно вођење кроз изложбу

18. 11. 2017. у 12.00 часова; 2. 12. 2017. у 13.00 часова (са Милом Гајић); 16. 12. 2017. у 13.00 часова; 27. 1. 2018. у 13.00 часова

Галерије А и Б

Стручно вођење: мр Јелена Пераћ

Б) Предавање *Луксуз – појаве и концепти у српској култури XIX века*

26. 12. 2017. у 17.00 часова

Галерија „Жад“

Предавач: мр Катарина Митровић

В) Предавање *У рукама мајстора: порекло, природа и судбина занатске праксе*

31. 1. 2018. у 17.00 часова

Галерија „Жад“

Предавач: др Александар Чучковић

Гостујуће изложбе у МПУ

1. **Додир стакла: изложба савременог нордијског стакла**

Амбасаде Данске, Финске, Норвешке, Шведске и МПУ
9. 2. 2017 – 15. 3. 2017.

Галерије А и Б

Аутор изложбе: Лада Ратковић Буковчан (Музеј Мимара, Загреб)

Координатор: мр Милица Цукић



Пратећи програм:

А) Стручно вођење кроз изложбу суботом
18. 2. 2017, 25. 2. 2017, 4. 3. 2017. и 11. 3. 2017. у 12.00 часова
Галерије А и Б
Стручно вођење: Јелена Поповић

Б) Радионица *Стакло инспирише керамику*
28. 2. 2017. у 12.00 часова
Радионица у Галерији А
Аутор и реализатор: Леа Зеи

В) Радионица *Додир стакла*
7. 3. 2017. у 11.00 часова
Радионица у Галерији А
Аутор и реализатор: Леа Зеи

2. Изложба, промоција књиге и разговор *Добровић у Дубровнику*

Изложба ауторских фотографија Волфганга Талера из књиге *Добровић у Дубровнику*
Волфганг Талер и МПУ
22. 2. 2017 – 15. 3. 2017.
Галерија „Анастас“

Отварање изложбе, промоција књиге *Добровић у Дубровнику* и разговор са ауторима Крунославом Иванишином, Волфгангом Талером и др Љиљаном Благојевић

Модератор разговора: Снежана Ристић
Кустос изложбе: мр Љиљана Милетић Абрамовић

Пратећи програм:

Разговор *Добровић у Херцег Новом / Сећања: између визије и стварности*
11. 3. 2017. године у 14.00 часова
Галерија „Анастас“

Учесник: др Реља Живојновић
Модератори разговора: др Марта Вукотић Лазар, Вељко Радуловић

3. Осамце за понети

Нова креативна радионица *Дизајн игралиште – Design Playground* Техничке школе „Дрво арт“
Техничка школа „Дрво арт“ Београд и МПУ
10. 3. 2017 – 17. 3. 2017.
Галерија „Жад“

4. Србија, рат и плакат 1914–1918.

Институт за историју оглашавања и МПУ
10. 5. 2017 – 31. 5. 2017.
Галерије А и Б
Аутор изложбе: Владимир Чех

Пратећи програм:

А) Стручно вођење кроз изложбу
13, 20. и 27. 5. 2017. у 12.00 часова
Галерије А и Б
Стручно вођење: Владимир Чех

Б) Радионица *Плакат*
19. 5. 2017. у 12.00 часова
Учионица у Галерији А
Реализатор: Леа Зеи

5. (Не)видљиво

Изложба Радета Пејовића
Раде Пејовић и МПУ
16. 5. 2017 – 30. 5. 2017.
Галерија „Жад“

6. Диплома 2017 и Мастер 2017

Месец Факултета примењених уметности у Музеју примењене уметности
Факултет примењених уметности у Београду и МПУ
Галерије А и Б, галерија „Жад“ и галерија „Анастас“

Диплома 2017

Изложба студената IV године основних академских студија

4. 7. 2017 – 22. 7. 2017.

Комесар изложбе: Марко Луковић
Архитекта изложбе: Младен Врачевић



Мастер 2017

Изложба радова студената мастер академских студија школске 2015/2016.

27. 7. 2017 – 19. 8. 2017.

Комесар изложбе: Лана Тиквеша

Архитекта изложбе: Александар Мијатовић

7. Живот, енергија, ритам

Изложба Весне Папаз

Весна Папаз и МПУ

17. 10. 2017 – 26. 10. 2017.

Галерија „Жад“



8. ТИСО 2017

Изложба Секције за текстил и савремено одевање УЛУПУДС-а

УЛУПУДС и МПУ

20. 12. 2017 – 20. 1. 2018.

Галерије „Анастас“ и „Жад“

Кустос: Снежана Пешић Ранчић

Координатор изложбе: мр Милица Цукић

Миољуб Кушић