

---

ЛИСТА РЕЦЕНЗЕНАТА  
У ЗБОРНИКУ 16/2020

Проф. др Чедомир Васић, професор емеритус,  
Универзитет уметности у Београду / Čedomir Vasić, PhD,  
University of Arts in Belgrade

др Данијела Велимировић, доцент, Универзитет у  
Београду, Филозофски факултет – Одељење за  
етнологију и антропологију / Danijela Velimirović, PhD,  
University of Belgrade, Faculty of Philosophy – Department  
of Ethnology and Anthropology

Проф. др Милена Драгићевић Шешић, професор  
емеритус, Универзитет уметности у Београду / Milena  
Dragičević Šešić, PhD, University of Arts in Belgrade

Проф. др Јелена Ердељан, редовни професор,  
Универзитет у Београду, Филозофски факултет –  
Одељење за историју уметности / Professor Jelena  
Erdeljan, PhD, University of Belgrade, Faculty of  
Philosophy – Department of Art History

Драгиња Маскарели, виши кустос, Музеј примењене  
уметности, Београд / Draginja Maskareli, Senior Curator,  
Museum of Applied Art, Belgrade

мр Јелена Матић, теоретичар уметности и медија,  
Београд / Jelena Matić, MA, Art and Media Theorist,  
Belgrade

Јелена Межински Миловановић, музејски саветник,  
Српска академија наука и уметности, Галерија САНУ,  
Београд / Jelena Mežinski Milovanović, Serbian Academy of  
Sciences and Arts, SASA Gallery, Belgrade

Јелена Пераћ, музејски саветник, Музеј примењене  
уметности, Београд / Jelena Perać, Museum Advisor,  
Museum of Applied Art, Belgrade

мр Маја Петровић, ванредни професор, Универзитет  
уметности у Београду – Факултет примењених  
уметности – одсек: Костим / Maja Petrović, MA, Associate  
Professor, University of Arts in Belgrade, Faculty of Applied  
Arts – Costume Design Department

др Никола Пиперски, Универзитет у Београду,  
Филозофски факултет – Одељење за историју уметности  
/ Nikola Piperski, PhD, University of Belgrade, Faculty of  
Philosophy – Department of Art History

Бојана Поповић, музејски саветник, Музеј примењене  
уметности, Београд / Bojana Popović, Museum Advisor,  
Museum of Applied Art, Belgrade

Проф. др Симона Чупић, редовни професор,  
Универзитет у Београду, Филозофски факултет –  
Одељење за историју уметности / Professor Simona  
Čupić, PhD, University of Belgrade, Faculty of Philosophy –  
Department of Art History

Проф др. Оливера Стојадиновић, редовни професор у  
пенсији, Универзитет уметности у Београду – Факултет  
примењених уметности – одсек: Примењена графика /  
Olivera Stojadinović, PhD, University of Arts in Belgrade,  
Faculty of Applied Arts – Applied Graphics Department