

ИЗВОРИ ФОТОГРАФИЈА

Бројеви у заградама односе се на бројеве страница

Фот. Александар Ристић (10); Равна, средњовековно насеље и некропола, Ерцеговић-Павловић, 1984: Т. II-3, 4 (11); Инкова, М. 2011, 35/Обр. IX (12); фот. Игор Вукичевић, Александар Јовановић (24); фот. Лидија Иванић (25–26); фот. Драгана Константиновић (27); фот. Бојан Стојковић (28); фот. Маја Момиров (29); Документација Међународног музеја керамике, Фаенца (34–38); фот. А. Вартабедијан (42,44, 45,46,47); фот. Д. Манолев (44); фот. Б. Стругар (45); <https://www.flickr.com> (51–53); <https://nara.getarchive.net> (54); <https://commons.wikimedia.org> (55); Christian Dior, <https://www.youtube.com/watch?v=tf-vjFG6ihw> (69–72); Приватна архива др арх. Александар Виденовић и др арх. Милош Аранђеловић (77–83); илустрације Ђулија Пиколо, фот. Сара Паћи Пиколо (89–93); фот. Мајкл Мур (97–100); фот. Невена Поповић (104–105); фот. Милан Радојевић, Александар Радојевић (109–115); фот. Веселин Милуновић (129); Документација Музеја примењене уметности, фот. Веселин Милуновић (133–139).